



# Associazione Corale Polifonica “LAUDATE HERMES” Toro (CB)



“Quando senti cantare, fermati subito, gli uomini malvagi  
non hanno canzoni....

L'uomo che non ha musica nel cuore ed è insensibile ai  
melodiosi accordi è adatto ai tradimenti e rapine;

i moti del suo animo sono spenti come la notte, e i suoi  
appetiti sono tenebrosi come l'erebo:

non fidarti di lui, ascolta la musica.”

*William Shakespeare, "Il mercante di Venezia"*



# Curriculum

L'Associazione Corale Polifonica "Laudate Hermes" ha iniziato la sua attività nel 2001 e si è costituita legalmente a Toro (CB) nel 2004.

I coristi attualmente in attività sono ventiquattro, sotto la direzione del M<sup>o</sup> Sabina Mascia.

Dalla sua costituzione si è registrata un'intensa attività concertistica svolta in diverse località della provincia di Campobasso, in occasione di festività civili e religiose.

Attualmente il coro è in grado di esibire un nutrito repertorio di musica sacra e profana. Tale repertorio comprende brani che spaziano dal canto gregoriano a composizioni del periodo romantico e contemporanee, focalizzando in particolare l'interesse su musiche polifoniche francesi ed italiane del periodo rinascimentale, per lo più di ambito profano.

L'Associazione persegue gli scopi di diffondere e ampliare la conoscenza della cultura musicale in genere, e in particolare della musica corale, attraverso contatti fra persone, gruppi corali, enti ed associazioni; allargare gli orizzonti in campo musicale anche trasmettendo l'amore per la coralità come un bene per la persona e un valore sociale per la comunità; proporsi come luogo d'incontro e di aggregazione nel nome d'interessi culturali e artistici; assolvere la funzione sociale di maturazione e crescita dell'individuo e del gruppo corale.

Il Coro vanta numerose attività intraprese, a carattere regionale e nazionale, tra cui la partecipazione nel 2006, in qualità di coro laboratorio, al corso per direttori di coro tenuto dal docente di fama internazionale M<sup>o</sup> Pier Paolo Scattolin e la partecipazione alla "Festa Europea della Musica", svoltasi, in concomitanza con altre città d'Italia, il 21 giugno 2006 presso l'antico teatro romano di Altilia (Sepino), dove si è esibita riscotendo ottimi riconoscimenti da parte di critica e pubblico.

Il Coro Polifonico "Laudate Hermes" è iscritto all'A.C.O.M. (Associazione Cori del Molise) e partecipa costantemente a tutte le attività e iniziative intraprese dall'Associazione regionale, tra cui spiccano la rassegna "NataleinCanto", rassegne corali regionali, corsi di vocalità e di direzione corale, feste della musica corale, iniziative di solidarietà, scambi culturali ecc.

L'Associazione Corale Polifonica "Laudate Hermes" ha avuto l'onore di ospitare in Toro, con il patrocinio del comune, l'undicesima Rassegna Corale Regionale nel 2005, organizzata dall'A.C.O.M, alla quale ha partecipato insieme con altri sei cori molisani, conseguendo un ottimo successo.

Inoltre, nell'ambito del prestigioso "Toquinho Toro Festival", di recente l'Associazione ha organizzato la 3<sup>a</sup> Rassegna Corale Nazionale "Città di Toro", evento di straordinaria rilevanza artistica e sociale.

"Laudate Hermes" ha conseguito il secondo e il terzo premio al concorso corale nazionale "Premio Schuster", svoltosi nell'Abbazia di Castel S. Vincenzo (IS) negli anni 2009 e 2010 e il terzo premio al I<sup>o</sup> Concorso Corale "Memorial G. Galicchio" di Montorsi (BN).

Nel corrente anno 2011, in occasione della ricorrenza del decennale della fondazione, la corale ha già organizzato la 4<sup>a</sup> Rassegna Corale Nazionale Città di Toro.

Recentemente, in occasione del 150<sup>o</sup> anniversario dell'Unità d'Italia, il coro, dopo essere stato nominato, dal consiglio comunale, quale gruppo d'interesse comunale, si è esibito, in data 10 aprile 2011, presso il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma.

## Riferimenti utili.

sito web: [www.comune.toro.cb.it](http://www.comune.toro.cb.it)

Direttore, M<sup>o</sup> Sabina MASCIA; cell. 3476813096;

Presidente, Ing. Michele PETTI; cell. 3392372562;

E-mail: [michele.petti@virgilio.it](mailto:michele.petti@virgilio.it)

---

## Repertorio

Arcadelt J.  
Attaignant P.  
Berlin (arr. G. Continillo)  
Cericola A.  
Certon P.  
Desprez J.  
Di Lasso O.

Elvis Presley  
Gounod C.  
Gregoriano  
Gregoriano  
Gregoriano  
Jannequin C.  
Jannequin C.  
Kedrov N.  
Pierluigi da Palestrina G.  
Pierluigi da Palestrina G.  
Passereau P.  
Saint Saens  
F. Schaller

Secco A.  
Toquinho (arr. G. Continillo)  
Trad. brasiliano  
    Trad. natalizio inglese  
    Trad. natalizio medievale  
    Trad. natalizio piemontese  
Tye C.

Vercesi E.  
Willaert A.  
Trad. messicano  
Trad. messicano  
Trad. brasiliano

*Ave Maria*  
*Tourdion: Quand je bois du vin clairet*  
*White Christmas*  
*O quam amabilis*  
*La la la, je ne l'ose dire*  
*El grillo*  
*Tutto lo di'*  
*Missa "Octavi toni"*  
*Can't help falling in love*  
*Ave verum corpus*  
*Cantantibus organis (Inno a S. Cecilia)*  
*Ave Maria*  
*O quam amabilis*  
*Ce moys de may*  
*Fyez-vous y*  
*Otche nash*  
*Sicut cervus*  
*Sitivit anima mea*  
*Il est bel et bon*  
*Ave verum corpus*  
*Kyrie (dalla Messa in onore  
della B. V. Maria op. 23)*  
*Agnus Dei (dalla Messa breve)*  
*Acquarello*  
*Balaio*  
*Ding dong! Merrily on high*  
*Gaudete!*  
*Nenia di Gesù bambino*  
*Laudate nomen Domini*  
*Ego sum panis vivus*  
*Vecchie letrose*  
*La cucaracha*  
*Cielito lindo*  
*Samba Lélé*

---

# Cantori

**Soprani** *Rita Colledanchise*  
*Angioletta Di Girolamo*  
*Lucia Casilli*  
*Angela Mascia*  
*Sonia Iadanza*  
*Rita Coloccia*  
*Anna Maria Geremia*

**Contralti** *Rina Evangelista*  
*Liberina Martino*  
*Cinzia Rauso*  
*Antonella Santone*  
*Tiziana Martinelli*  
*Maria Lorenza Lopez*

**Tenori** *Ermanno Petti*  
*Gennaro Giarrusso*  
*Luigi Iacadoro*  
*Angelo Del Cielo*  
*Gabriele Di Gregorio*  
*Domenico Muccigrosso*

**Bassi** *Michele Fiorilli*  
*Angelo Daniele*  
*Michele Miozzi*  
*Giuseppe Garzone*  
*Michele Petti*

**Direttore**

**M<sup>o</sup> Sabina MASCIA**

